

## **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

---

**Aspectos fonéticos del español**

**Curso 2023/2024**

## 1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA

|                                 |   |                                       |
|---------------------------------|---|---------------------------------------|
| <b>Título/s</b>                 | <b>Máster en enseñanza de español como lengua extranjera</b>  |                                       |
| <b>Centro</b>                   | CIESE-Comillas  |                                       |
| <b>Módulo / materia</b>         | Lingüística Aplicada del Español/ La enseñanza de la lengua española  |                                       |
| <b>Código y denominación</b>    | <b>M1178</b>  | <b>Aspectos fonéticos del español</b> |
| <b>Créditos ECTS</b>            | 2   |                                       |
| <b>Tipo</b>                     | Obligatoria   |                                       |
| <b>Curso / Cuatrimestre</b>     | -   | Primer tramo presencial               |
| <b>Web</b>                      | <a href="http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios">http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios</a> |                                       |
| <b>Idioma de impartición</b>    | Castellano  |                                       |
| <b>Modalidad de impartición</b> | Presencial  |                                       |

|                             |  |                                     |
|-----------------------------|--|-------------------------------------|
| <b>Departamento</b>         |  | Departamento de estudios hispánicos |
| <b>Área de conocimiento</b> | -  | Sin datos                           |
| <b>Grupo docente</b>        | -  | Sin grupo docente                   |
| <b>Profesor responsable</b> | <b>Rubén Pérez García</b>  |                                     |
| <b>Número despacho</b>      | Sin número de despacho   |                                     |
| <b>E-mail</b>               | <a href="mailto:ruben.perez@uneatlantico.es">ruben.perez@uneatlantico.es</a> |                                     |
| <b>Otros profesores</b>     | -  |                                     |

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

## 3. COMPETENCIA GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias genéricas

|    |   |
|----|---|
| 1. | Saber comunicar de forma oral y escrita conocimientos lingüísticos relacionados con ELE.  |
| 2. | Usar herramientas de enseñanza virtual aplicadas a ELE. Acceder a bancos de datos en soporte informático y a bases de datos bibliográficos.   |
| 3. | Valorar en los estudiantes las actitudes adecuadas con respecto al aprendizaje de lenguas (aprovechamiento positivo del error, tolerancia a la indefinición, pluriculturalidad...).   |
| 4. | Gestionar la clase de manera adecuada y adoptar diferentes roles (transmisor, facilitador, mediador) en función de las necesidades de los estudiantes.  |
| 5. | Evaluar los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas por los estudiantes de acuerdo con los marcos establecidos por la UE (específicamente el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), en las distintas fases de la enseñanza-aprendizaje. |

### Competencias específicas

|     |  |
|-----|--|
| 2.  | Ser capaz de diferencias perspectivas de la lingüística aplicadas a las enseñanza de ELE   |
| 3.  | Relacionar los procedimientos de interacción cotidiana dentro de la cultura hispánica, previa identificación de los rasgos generales de la misma, con las distintas funciones que cumple la lengua.  |
| 4.  | Relacionar funciones de la lengua con contenidos gramaticales, léxicos y fonéticos.  |
| 6.  | Conocer de manera detallada los diferentes enfoques en la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua y sus implicaciones para la práctica del aula.   |
| 7.  | Comunicarse oralmente y por escrito, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español, de manera comprensible para los alumnos.  |
| 14. | Seleccionar, analizar y utilizar textos y materiales cercanos a la experiencia directa del alumno, así como materiales didácticos de ELE adecuados para el nivel y tipología de los estudiantes, sus carencias y necesidades lingüísticas. |
| 15. | Organizar información lingüística compleja de manera coherente.  |

|   |   |
|---|---|
| 17.   | Aplicar los conocimientos adquiridos y poner en práctica su capacidad de resolución de problemas relacionados con la enseñanza del español. |
| <b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b> |   |
| 1.  | Identificar los errores de pronunciación de los estudiantes de ELE en función del perfil lingüístico.                                       |
| 2.  | Diagnosticar los errores de pronunciación mediante las técnicas de análisis articulatorio acústico.   |
| 3.  | Proponer ejercicios que permitan corregir la pronunciación del estudiante de ELE.   |

|  |
|--|
| <b>4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA</b>   |
| En esta asignatura se realizará la descripción del sistema fonológico del español y se proporcionarán a los alumnos las técnicas que les permitirán realizar la corrección de la pronunciación de los estudiantes extranjeros. |
| Los alumnos serán capaces de reconocer las características de la pronunciación de las distintas variedades del español   |
| Los alumnos serán capaces de realizar el “diagnóstico” de los errores de pronunciación de los estudiantes extranjeros  |
| Los alumnos serán capaces de preparar ejercicios de pronunciación que les permitan corregir a sus estudiantes extranjeros  |

| 5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES |                        |
|---|------------------------|
| ACTIVIDADES                                     | HORAS DE LA ASIGNATURA |
| <b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>                 |                        |
| HORAS DE CLASE (A)                              |                        |
| ▸ Teoría (TE)                                   | 10                     |
| ▸ Prácticas en Aula (PA)                        | 10                     |
| ▸ Prácticas de Laboratorio (PL)                 | 0                      |
| ▸ Prácticas Clínicas (PC)                       | 0                      |
| Subtotal horas de clase                         | <b>20</b>              |
| ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)                  |                        |
| ▸ Tutorías (TU)                                 | 8                      |
| ▸ Evaluación (EV)                               | 2                      |
| Subtotal actividades de seguimiento             | 10                     |
| <b>Total actividades presenciales (A+B)</b>     | <b>30</b>              |
| <b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>              |                        |
| ▸ Trabajo en Grupo (TG)                         | 10                     |
| ▸ Trabajo Autónomo (TA)                         | 10                     |
| ▸ Tutorías No Presenciales (TU-NP)              | 0                      |
| ▸ Evaluación No Presencial (EV-NP)              | 0                      |
| <b>Total actividades no presenciales</b>        | <b>20</b>              |
| <b>HORAS TOTALES</b>                            | <b>50</b>              |

## 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

| CONTENIDOS   | Semanas de impartición | TE        | PA        | PL | PC | TU | EV | TG | TA | TU-NP | EV-NP |
|--|------------------------|-----------|-----------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| <b>BLOQUE TEMÁTICO 1:</b>  |                        |           |           |    |    |    |    |    |    |       |       |
| Reflexión inicial<br>Aspectos fonéticos del español<br>Aspectos de fonética acústica   |                        | 10        |           |    |    |    |    |    |    |       |       |
| <b>BLOQUE TEMÁTICO 2:</b>  |                        |           |           |    |    |    |    |    |    |       |       |
| Análisis de materiales<br>Análisis de errores de pronunciación<br>Aplicación de los contenidos teóricos<br>Diseño de actividades de corrección |                        |           | 10        |    |    |    |    |    |    |       |       |
| <b>TOTAL DE HORAS</b>  | <b>1 semana</b>        | <b>10</b> | <b>10</b> |    |    |    |    |    |    |       |       |

Esta organización tiene carácter orientativo.

## 7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

### Breve descripción \*

A lo largo del curso se irán proponiendo diversas tareas que el alumno tendrá que resolver. Con estas resoluciones construirá un portafolio que el profesor evaluará.

### Tipología\*

**Trabajo escrito (portafolio) + test final**

### Actividad de evaluación final\*



### Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura\*

**60 % (portafolio)  
20 % (test final)  
20 % (participación y trabajo de aula)**

### Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura

**5**

### Actividad recuperable\*



### Condiciones de la recuperación

### Duración estimada de la actividad

-

### Fecha estimada de realización\*

**Noviembre 2023**

### Observaciones

Los alumnos deberán realizar diferentes actividades individuales fuera del aula y recogerlas en un portafolio que será entregado al finalizar el módulo a través de la asignatura en el campus virtual. Estas actividades seguirán una progresión que se inicia con una reflexión sobre aspectos tratados en la primera sesión, aspectos teórico-prácticos correspondientes a las sesiones dos y tres y, finalmente, aplicación de los contenidos tal y como se trabaja en las sesiones 4 y 5. Este portafolio se corresponde con el 60 % de la nota de la asignatura.

Los trabajos grupales dentro del aula, así como la participación y asistencia del alumno tendrán un peso del 20 % en la calificación.

Por último, se realizará un test relacionado con los contenidos generales que supondrá el 20 % restante de la calificación final.

#### EVALUACIÓN

60 % Portafolio

20 % Participación y trabajos grupales

20 % Test final

### Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial

Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08).

Los alumnos a tiempo parcial deberán realizar la misma prueba que los demás estudiantes al ritmo propio de su modalidad. El profesor estará disponible para tutorizar sus actividades vía mail.

\* Campos obligatorios.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- CANALE, M. (1995), "De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje", en Llobera, M. (coord.), Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras, Madrid, Edelsa: 63-82.
- CANELLADA, M.J.; KUHLMANN, M. (1987), Pronunciación del español, lengua hablada y literaria, Madrid, Castalia.
- DEMONTE, V. (2002), "El español estándar (ab)suelto. Algunos ejemplos del léxico y la gramática", II Congreso Internacional de la Lengua Española celebrado en la Universidad de Valladolid (<http://cvc.cervantes.es>).
- GIL, J. (1990), Los sonidos del español, Madrid, Síntesis.
- GIL, J. (2007), Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica. Arco Libros.
- LAHOZ, J.M., LUQUE, S., MELLADO, A., RICO, J. (2012), Aproximación a la enseñanza de pronunciación en el aula de español. Edinumen.
- LARA, L. F. (1976), El concepto de norma en Lingüística, México, El Colegio de México.
- LLISTERRI, j. (2003), "La enseñanza de la pronunciación", Cuadernos Cervantes, 4:91-114.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (2021), Qué español enseñar (3ª ed). Arco Libros.
- NAVARRO TOMAS, T. (1918), Manual de pronunciación española, Madrid, Espasa-Calpe (numerosas ediciones posteriores).
- POCH OLIVE, D. (1999), Fonética para aprender español: pronunciación, Madrid, Edinumen.
- POCH OLIVE, D. (2000), "Sensación física y realidad mental: de la onda sonora al significado de los enunciados", Carabela, 49: 3-17.
- POCH OLIVÉ, D. (2004), "Los contenidos fonético - fonológicos en la enseñanza del español como lengua extranjera", en prensa en Sánchez Lobato, J. y Santos, I. (coordinadores), Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua, Madrid, SGEL, pp. 737-753.
- QUILIS, A. (1981), Tratado de Fonética y Fonología españolas, Madrid, Gredos (numerosas ediciones posteriores)-
- VERDIA, E. (2002), "Variables afectivas que condicionan el aprendizaje de la pronunciación: reflexiones y propuestas", Didáctica del español como lengua extranjera, E/LE 5, Madrid, Fundación Actilibre (Colección Expolingua), pp. 223-241.

| 9. SOFTWARE         |                            |             |             |       |
|---------------------|----------------------------|-------------|-------------|-------|
| PROGRAMA/APLICACIÓN | CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO |             |             |       |
| Pizarra digital     | Fundación Comillas         | Sin definir | Sin definir | 4 a 8 |

| 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS   |   |
|---|---|
| Competencias lingüísticas en inglés       |   |
| Comprensión escrita                       | <input type="checkbox"/>                            |
| Comprensión oral                          | <input type="checkbox"/>                            |
| Expresión escrita                         | <input type="checkbox"/>                            |
| Expresión oral                            | <input type="checkbox"/>                            |
| Asignatura íntegramente escrita en inglés | <input type="checkbox"/>                            |
| Observaciones                             | No se requieren competencias lingüísticas en inglés |